



LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION – FRENCH LITERATURE

SIXTH SEMESTER – APRIL 2017

FR 6607 - HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE - IV

Date: 24-04-2017
Time: 09:00-12:00

Dept. No.

Max. : 100 Marks

I. Complétez les phrases.

(5marks)

1. _____ a écrit « Huis Clos ».
2. Garcin est _____ par profession.
3. Inès travaillait à la _____.
4. L'amant d'Estelle s'appelle _____.
5. Selon Sartre « L'existence précède l'_____ ».

II. Choisissez la bonne réponse.

(5marks)

1. Ionesco représente _____
a. le classicisme b. le théâtre de l'absurde c. le symbolisme d. le romantisme
2. Dans le poème " Les Pas" le poète attend _____.
a. la muse b. la pluie c. la nuit d. le silence.
3. Une œuvre d'art doit être _____
a. Utile b. prosodique c. longue d. sans ponctuations.
4. La clientèle de Parpalaïd est de _____.
a. Paris b. St. Maurice c. Loire d. Rouen
5. « Les belles images » est _____.
a. une pièce de théâtre b. un roman c. un poème d. une fable.

III. Dites vrai ou faux.

(5marks)

1. Knock est une pièce de théâtre en trois actes.
2. Pierre Morency est un auteur canadien.
3. Simone tue l'arabe.
4. Dans le deuxième acte Pozzo est devenu aveugle.
5. Garcin est avocat.

IV. Associez

(5marks)

1. Pozzo - Existentialiste.
2. Lucky - Didi.
3. Estragon - Maître
4. Vladimir - Esclave
5. Sartre - Gogo

PART- B (40MARKS)

V. Répondez à DIX de ces questions suivantes

(10x2=20marks)

1. Décrivez les bistrot « typiques » à Athènes.
2. Quel est l'objectif du poème « Pour faire le portrait d'un oiseau » ?
3. Quels sont les aspects d'une bonne œuvre d'art selon Prévert ?
4. Quels sont les qualités attribuées à la femme ?
5. Comment se trouve Pozzo et Lucky dans l'acte 2 ?
6. Qui est Pierre Morency ?
7. Quelle est votre interprétation de l'œuvre de Ionesco « Rhinocéros » ?
8. Qui est Paul Valéry ?
9. Pourquoi l'arabe cherche à tuer Raymond ?
10. Quelle est la signification du refrain ?
11. Que représente la Seine pour le poète ?
12. Pourquoi Mme. Fabien téléphone à Rivière ?

VI. Annotez. Répondez à QUATRE de votre choix

(4x5=20 marks)

1. « Peindre ensuite quelque chose de joie
Quelque chose d'utile »
2. « Ne hâte pas cet acte tendre,
Douceur d'être et de n'être pas »
3. « Ce sont eux qui sont beaux,
J'ai eu tort »
4. « L'amour est toujours à refaire
Et l'homme passe comme l'eau »
5. « Père ou ma femme ou mes confrères
Nous sommes tous du même lot »
6. « On ne m'aura pas moi »

PART- C (40 MARKS)

VII. Répondez à DEUX de ces questions suivantes.

(2x20=40marks)

1. Décrivez la journée à Athènes.
2. Démontrez l'art de Valéry dans le poème « Les Pas » et ses plusieurs interprétations.
3. Quels sont les arguments de Bérenger pour rester humain.
