LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

U.G. DEGREE EXAMINATION – **ALLIED OPTIONAL**

THIRD SEMESTER – **APRIL 2022**

UTL 3401 – DRAMATICS IN TAMIL

Date: 21-06-2022 Dept. No. Max. : 100 Marks

Time: 01:00 PM - 04:00 PM

பகுதிஅ - *(10x2 = 20)*

விடை ஒன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை அளிக்க.

1. நாடக காப்பியம் என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது? ஆசிரியர் யார் ?
2. 'கூத்து' சொல் விளக்கம் தருக.
3. கரந்துவரல் எழினி என்றால் என்ன?
4. 'ஆஞ்சி' சிறுகுறிப்பு வரைக .
5. முன் தேர்க் குரவை என்றால் என்ன ?
6. மாதவி ஆடிய ஆடல் இரண்டினைக் கூறுக.
7. எருமை கூத்து சிறு குறிப்பு வரைக .
8. நாடக ஆசிரியர்களுள் இருவர் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
9 . தெருக்கூத்து இசைக்கருவிகள் இரண்டினை எழுது.
10. இசைக்கூத்து எப்பகுதியில் ஆடப்படும் ?விளக்குக.

பகுதி ஆ - *(5X7 = 35)*

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரை பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. சங்க இலக்கியத்தில் காணப்படும் கூத்து வகைகளை எழுதுக.
12. தொல்காப்பியர் கூறும் எண்வகை மெய்ப்பாடுகளை விளக்குக .
13. சங்க மருவிய காலத்தில் இடம்பெற்ற கூத்து வகைகளை எழுதுக .
14. நடிக்கும் நாடகம், படிக்கும் நாடகம் வேறுபாட்டினைக் கூறுக .
15. 'ஓரங்க நாடகம்' என்றால் என்ன? விளக்குக.
16. வானொலி நாடகத்தின் சிறப்பினை எழுதுக .
17. தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் பெண்கள் இடையே எவ்வாறான பாதிப்புகளை ஏற்படுத்தப்படுத்துகின்றன என்பதை விளக்குக.

பகுதி இ - *(3 x 15 = 45)*

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் தொகுத்து எழுதுக.

(அல்லது)(

நும்மைக் கவர்ந்த நாடகக் குழுக்கள் பற்றி விளக்குக.

19. நவீன தமிழ் நாடகங்கள் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

(அல்லது)

நாடக முறைமைகள் என்றால் என்ன? விளக்குக .

20 . தெருக்கூத்து நிகழ்வை தொகுத்து எழுதுக .

(அல்லது)

ஏதேனும் ஒரு கருத்தை மையமாக வைத்து நாடகமொன்றை எழுதுக.

&&&&&&&&&&&