

# LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034



## B.Voc. DEGREE EXAMINATION – DIGITAL JOURNALISM & 3D ANIMATION

THIRD SEMESTER – NOVEMBER 2019

16/17UTL3RL01 – TAMIL (VOC) - III

Date: 08-11-2019  
Time: 09:00-12:00

Dept. No.

Max. : 100 Marks

பகுதி - அ (10 x 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

**விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.**

1. 'உள்ளத்தில் கண்டால் கோயில் உள்ளேயுங் காணலாம்' - யாரை?
2. அன்பற்ற பேருக்கு அன்பு - செய்தால்  
அதுவன்றோ மானிடப் பண்பு! - பொருள் தருக.
3. கொலைக்குற்றங்களுக்கு இணையாக இயேசுபெருமான் குறிப்பிடுவன யாவை?
4. 'கொற்சேரித் துன்னாசி விற்பவர் இல்' - பழமொழியின் பொருளைத் தருக.
5. தொழ்த்தகுந்தவர் யாவர்?
6. 'அட்டாலும் பால் சுவையில் குன்றாது' - பொருள் கூறுக.
7. தற்காலக்கவிஞர்கள் எவரேனும் இருவரின் பெயரைச் சுட்டுக.
8. ஐக்கூக் கவிதையின் இலக்கணம் தருக.
9. பொருள் தருக : அ) அரம், அறம் ஆ) ஆணை, ஆணை
10. வல்லின ஒற்று மிகும் மற்றும் மிகா இடங்களைச் சுட்டுக.  
அ) கட்டி+போட்டான் = ஆ) சில+பாடல் =

பகுதி - ஆ (5 x 7 = 35 மதிப்பெண்கள்)

**எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.**

11. 'உலகம் உன்னுடையது' எனும் கவிதைவழி பாரதிதாசன் கூறும் கருத்துகளை வரிசைப்படுத்துக.
12. மரங்களின் சிறப்புகளாக வைரமுத்து குறிப்பிடுவனவற்றை எழுதுக.
13. 'சினமின்மை' குறித்து நாலடியார் கூறுவனவற்றை எழுதுக.
14. சிறுகதையின் அமைப்புக் குறித்து உரைக்க.
15. எவ்வயிரையும் தன்னுயிராக எண்ணல் வேண்டும் என்பதை 'குறட்டை ஒலி' கதை கொண்டு விளக்குக.
16. பிறரைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள்' எனும் கட்டுரை வழி க.ப. அறவாணன் கூறும் அறிவுரைகளைக் கூறுக.
17. கீழ்க்காணும் தொடர்களில் உள்ள பிழைகளைக் களைக.  
அ) ஓர் கன்னத்தில் அடித்தால் மறு கன்னங் காட்டு ஆ) அவர் தன் இல்லம் சென்றார்  
இ) பேருந்துகள் வந்தது ஈ) ஒரு கப் டீ கொடு உ) செய்திகள் வாசிப்பது கபிலன்

பகுதி - இ (3 x 15 = 45 மதிப்பெண்கள்)

**மூன்றுபக்க அளவில் விடையளிக்க.**

18. பாரதியின் தொலைநோக்குப் பார்வையைப் 'பாரத தேசம்' கவிதை கொண்டு விளக்குக.  
( அல்லது )  
குற்றால மலையின் வளத்தினை நும்பாடப்பகுதி வழி உரைக்க.
19. 'கடவுளும் கந்தசாமிப்பிள்ளையும்' சிறுகதை கூறும் புதுமைப்பித்தனின் புதுமைச் சிந்தனையைத் தொகுத்துரைக்க.  
( அல்லது )  
'தன்னம்பிக்கை தரும் தமிழர் வரலாறு' பற்றி இ.ஜே.சுந்தர் கூறுவனவற்றைக் கட்டுரைக்க.
20. தற்காலக் கவிஞர்கள் எவரேனும் நால்வரின் தமிழ்ப்பணியைத் தொகுத்துரைக்க.  
( அல்லது )  
'தமிழில் புதுக்கவிதை' என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.